

المطاردة



العدد (١٩٥) ربيع

سيناريو: عبد العزيز الراشد

رسم: محمد العربي

ملخص ما تشعرون

نجح الثعلب في فك قيده . لكنه لم ينجح في صيد سمكة . وطارده التمساح . استطاع النجاة منه بصعوبة . وأخيراً وصل الثعلب إلى جبل . ورأى كهفاً . فدخل فيه . حيث وجد طعاماً . ثم أبحر في عرض البحر ..



وطارد الصيادون الثعلب في عرض البحر ..



وأمسك الصيادون بالثعلب

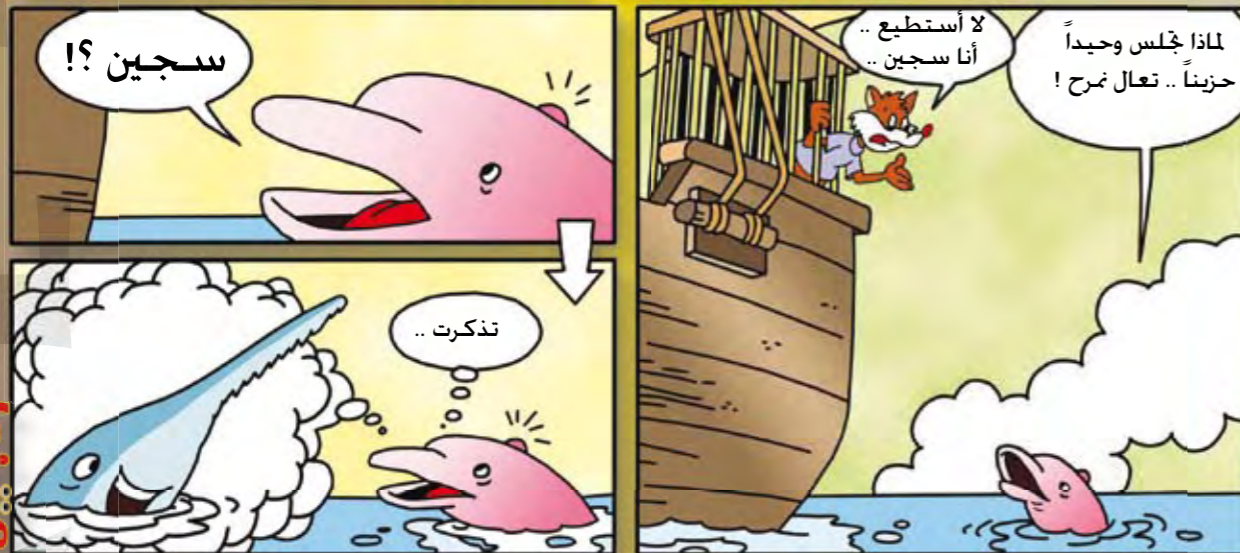


وصعد الصيادون إلى سفينتهم ..

كيف أتخلص من هذه الورطة؟



هذا يعني أن هناك حيوانات أخرى في الأقفاص .. وإن هؤلاء الرجال صيادون .



سجين؟!!

لماذا جالس وحيداً حزينا .. تعال نمرح ! أنا سجين .. لا أستطيع ..

تذكرت ..



شكراً لكم يا أصدقائي ..
لقد علمتموني درسا
لن أنساه مدى حياتي ..

وغازر الثعلب السفينة
بصحبة أصدقائه ..



ودع الثعلب أصدقاءه وأخذ طريقه
إلى غابة لم يعرفها من قبل ..



الغزالة ذهبت
من هنا ..



غزالة!



أنقذت الغزالة
المسكينة!

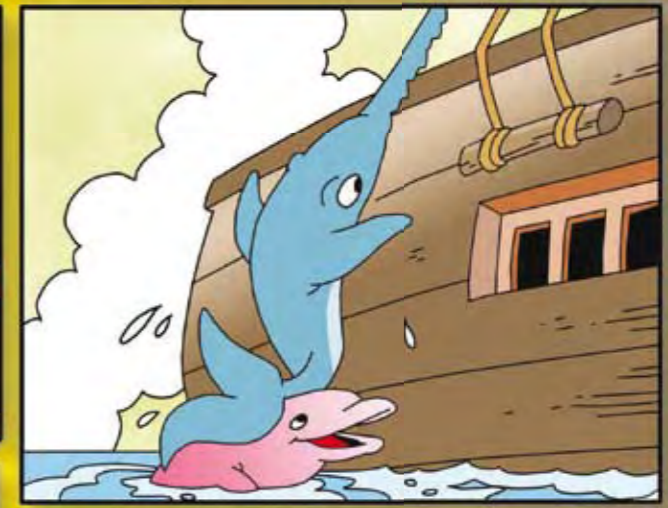


وعاد الدولفين مع صديقه
السمة ذات المنشار ..

هل يوجد أحد
بالقرب منك؟

لا .. الجميع
منهمكون في
إصلاح ماكنة
السفينة!

انتظروني ..!



لنطلق سراح
الحيوانات المسجينة
الأخرى!

لنغادر السفينة قبل
أن ينتبه الرجال!

وابتدأت السمة
عملها ..



وبعد قليل ..



سأحطم رأس
من يتقدم .



سأفعل شيئاً ..



بل هو يريد
التهامها وحده !

منذ متى أصبحت تدافع
عن الأرانب أيها الخادع ؟..



ونشبته معركة حامية ..



واضطر الثعلب إلى الهرب باتجاه الصحراء
بعد أن بذل مقاومة كبيرة . أيقن بعدها أنّ
الأرانب أصبحت في أمان من الذئب .

البقية في العدد القادم

العدد القادم